

Planche de promotion (augmentation de « salaire »)

Le samedi 27 janvier 2024

L'un de nos Apprentis, initié il y a près de deux ans, semble avoir suffisamment médité sur son Grade pour passer à celui de Compagnon. Il doit d'abord présenter un travail personnel dont le thème a été défini entre lui-même, son instructeur et son parrain. En l'occurrence: « De l'ombre vers la lumière: ma philosophie ». Après l'ouverture des Travaux, il lit son texte devant la Loge réunie à cet effet. En voici quelques extraits:

Avant, il y avait moi, ma conscience, mon égo. Je réalise petit à petit qu'il y a sûrement quelque chose de plus profond. Mon égo me plonge dans une illusion suggérant que ma partie consciente me définit en tant que personne. Il est la partie éclairée de ma personnalité, mais qu'en est-il de la part d'ombre que nous portons en nous? (...)

Le Yin et le Yang ne sont pas, ils ne peuvent pas être associés à quelque chose de défini et de statique. Ils doivent être vus comme toujours en mouvement, en continuel changement. Ils forment un tout, une unité représentée par le cercle. (...)

Pour synthétiser ma pensée, mon initiation fut une renaissance, un passage de l'ombre vers la lumière. (...) Elle m'a montré qu'il y avait un autre chemin, et elle a ouvert de nouveaux horizons, créé un nouveau paradigme via cette brèche dans ma rationalité, elle qui contrôlait mes pensées et m'enfermait dans une dimension purement matérielle.

Après toute une batterie de questions posées à notre Apprenti, son travail a été accepté.

Une fois les Travaux fermés, nous nous retrouvons autour d'une table pour partager une agape. Lors des discussions, un Maître revient sur l'évaluation des Planches en général. Selon lui, les travaux de deux Frères qui reflètent une réelle évolution positive, une grande sincérité et une vraie profondeur ont exactement la même valeur, que l'une soit « brillante » (ce n'est jamais que la surface qui brille) et l'autre un rien maladroite. Nous n'avons pas tous des compétences identiques en matière d'écriture, et juger en fonction de l'apparence est un travers profane dont nous devons nous défendre.

